



Några saker att fundera på inför en filmvisning av "Avtryck"

Kostnad för en visning

Vad kostar det att visa filmen? Svaret är att det inte finns ett fast pris. Anledningen är att vi vill kunna erbjuda filmen till både små organisationer som inte har någon budget och till större filmklubbar, skolor eller företag som inte har några problem att betala en slant. Ersättningen förhandlas därför särskilt för varje visningstillfälle. Finns det ingen budget kostar det inget att visa filmen. Om det finns pengar att tillgå så föreslår vi 5000 kr plus moms på faktura, plus eventuella omkostnader (ifall tex någon från filmteamet ska ta sig till och från och/eller sova över på visningsorten). Oftast kanske ersättningen hamnar någonstans mellan ytterligheterna 0 kr och 5000 kr.

Medverkan av regissör och/eller teamet bakom filmen

Vi strävar efter att någon från filmteamet ska kunna medverka vid varje visning för att introducera filmen och/eller vara med på frågestund/samtal efteråt. Detta kan ske antingen via Zoom eller personligen.

Om filmen + språk och textning

Filmerna är 75 minuter långa. Den är mestadels på svenska och lite på engelska. Den är textad så att de svenska partierna har engelsk textning och vice versa. Detta gör den tillgänglig för alla som förstår antingen svenska eller engelska.

Teknik

Filmerna kan levereras som DCP om den ska visas på en biograf, eller som QuickTime-filer om den ska spelas upp från en dator. Om inte särskilda överenskommelser gjorts så är det den som ska visa filmerna som ska se till att det finns dator, projektor, filmduk och ett ljudsystem. Filmfilerna kan laddas hem enligt överenskommelse med Mattias Olsson (mattias@mattiasolsson.com). Detta görs lämpligen några dagar innan visningen så att det finns gott om tid att testa att tekniken funkar fint.

Övriga tankar

I min erfarenhet av att åka runt och visa film så blir det ofta väldigt trevligt om man "gör ett event" av det hela. Detta kan innebära att ha ett band eller en trubadur som spelar innan visningen. Eller att visa en förfilm, så det blir lite som en filmfestival (Det finns tex andra filmer från Campfire Stories bibliotek som man kan kombinera med). Det kan också vara sjysst att kombinera vanliga stolar med fåtöljer eller kuddar på golvet. Kanske vill man anordna fika eller rentav en bar? Och lämna plats för samtal efteråt. Det finns många sätt att förhöja en filmvisning så det blir så mycket mer än bara en filmvisning.

Kontakt

Tveka inte att höra av dig till mig på mattias@mattiasolsson.com om du har frågor och tankar.